

Newsletter (2025-26)



GOLAYA
PROGRESSIVE
PUBLIC
SCHOOL,
PALWAL

April to September (2025-26)



- Inter-House Yoga Competition
- CACA Activity
- Personality Development Session
- Investiture Ceremony
- Inter-House Chess Competition
- Sanskrit Week
- Rakshabandhan
- Partition Horrors Remembrance Day
- Inter-House Group Song
- Independence Day
- Janmashtami
- National Space Day
- National Sports Day
- Aryabhatta@50

Inter-House Yoga Competition – 26 April

To encourage the values of discipline, concentration, and holistic well-being, our school organized an Inter House Yoga Competition to promote fitness, focus, and mindfulness among students. The event witnessed enthusiastic participation from all houses, as students showcased remarkable flexibility, balance, and poise through various asanas and yoga sequences.



CACA Activity – 01 May

Our school organized an enlightening session under Project CACA (Children Against Child Abuse) to create awareness among students about personal safety, child rights, and emotional well-being. Students took a pledge to show commitment for environmental conservation.





Session by Commander Pradeep Dhupia – 28 May

Our school had the honour of hosting Commander Dhupia, a distinguished officer of the Indian Navy, for an inspiring interactive session with students.

The session aimed to instill values of discipline, courage, and patriotism, while motivating students to pursue excellence in every aspect of life. Commander Dhupia shared his remarkable experiences from his years of service in the Indian Navy, offering valuable insights into leadership, teamwork, and perseverance in challenging situations. His stories of dedication and service to the nation left the audience deeply inspired.



Inter-House Yoga Competition – 26 April

To encourage the values of discipline, concentration, and holistic well-being, our school organized an Inter House Yoga Competition to promote fitness, focus, and mindfulness among students. The event witnessed enthusiastic participation from all houses, as students showcased remarkable flexibility, balance, and poise through various asanas and yoga sequences.





Investiture Ceremony – 23 July

“Leaders are not born but made through responsibility, commitment, and perseverance.”

Our school held its much-awaited Investiture Ceremony with great enthusiasm and pride, marking the formal induction of the newly elected student council for the academic session 2025–26. The proud moment arrived when the Head Boy, Head Girl, Captains, Vice-Captains, and Prefects from various houses were conferred with their badges and sashes by the school management.



Inter-House Chess Competition – 24 July

Our school organized an engaging Inter House Chess Competition to promote logical thinking, patience, and strategic planning among students. The event witnessed enthusiastic participation from all houses, as players showcased remarkable concentration and problem-solving skills.





Sanskrit Week – 14 August

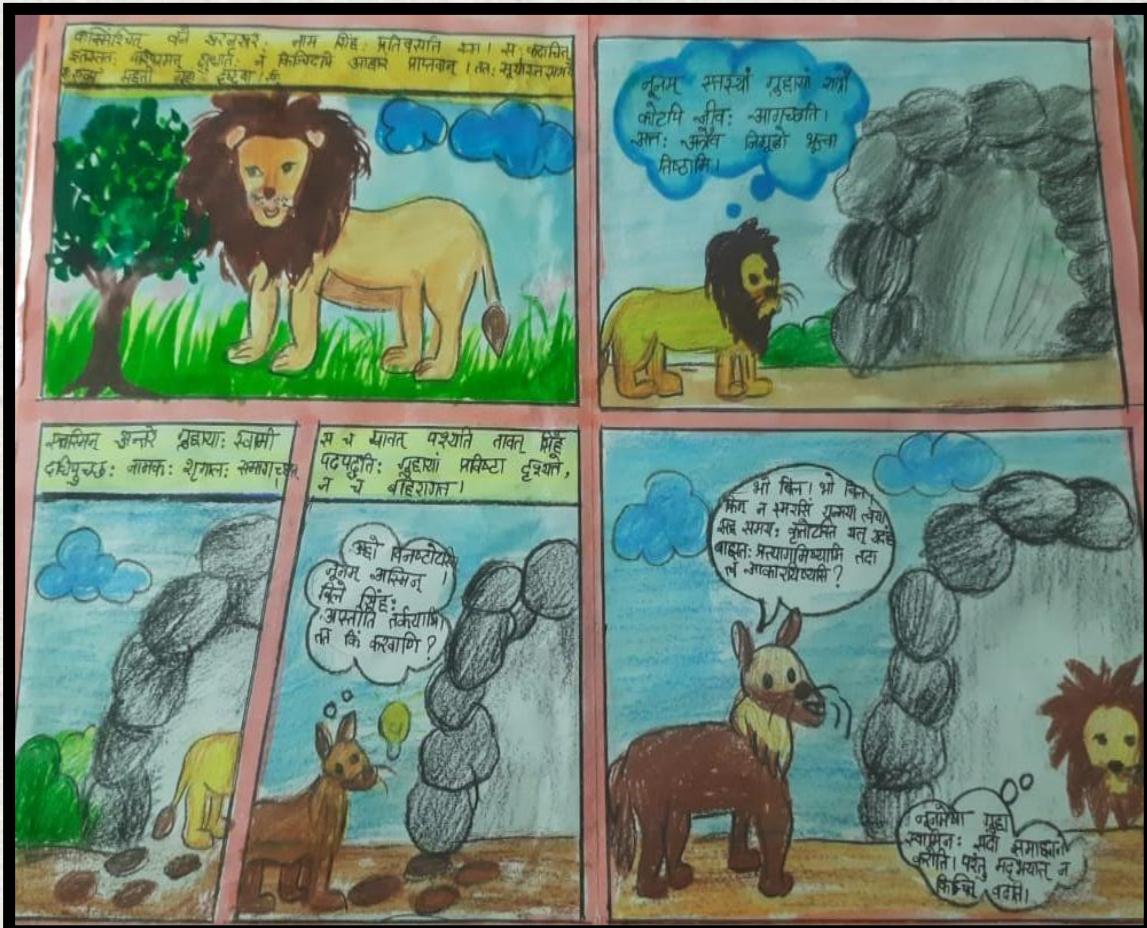
The week-long Sanskrit Week celebration aimed to instill pride among students for this timeless language and encourage its learning and usage in daily life. Various activities were organized throughout the week, including shloka recitation, Sanskrit speech and slogan competitions, quiz contests, handwriting activities, and poster making. Students actively participated, showcasing their creativity and reverence for the language.



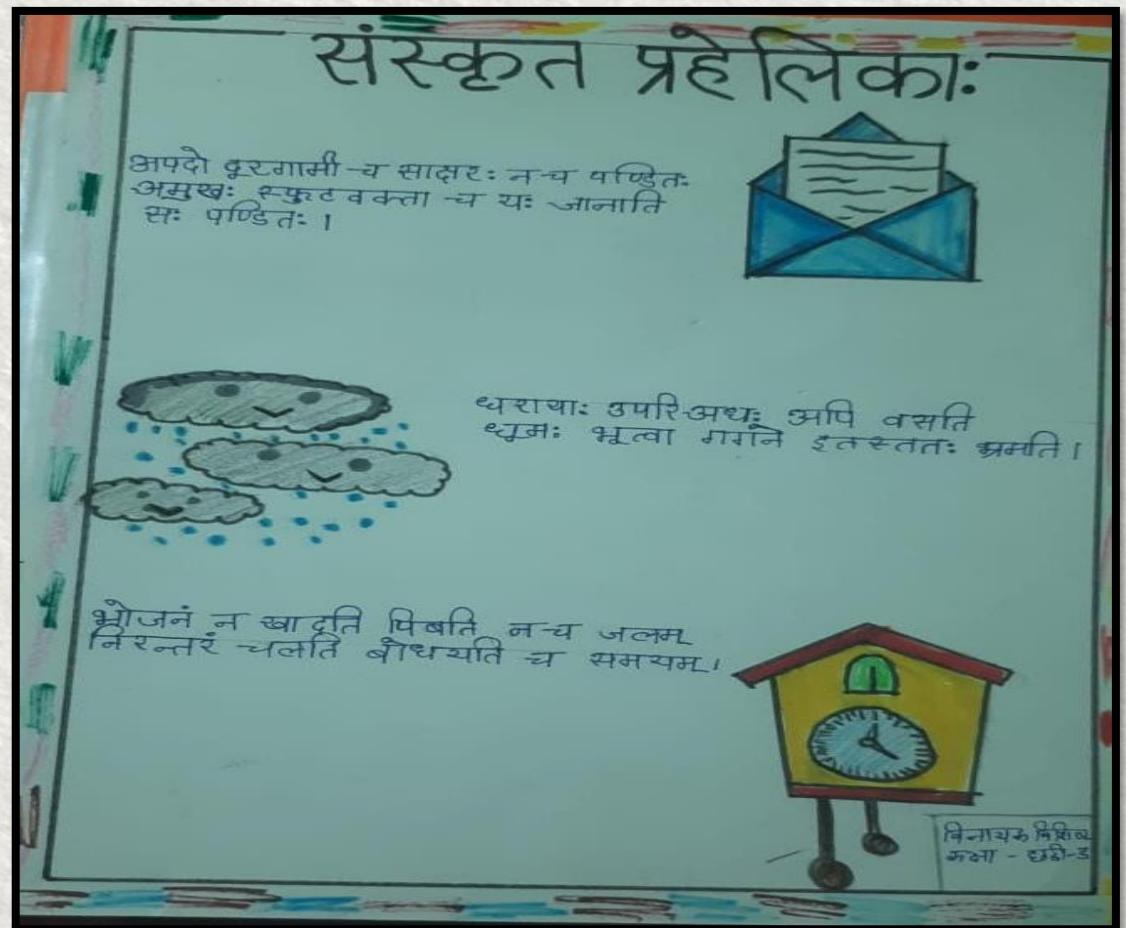




Diksha – VIII A

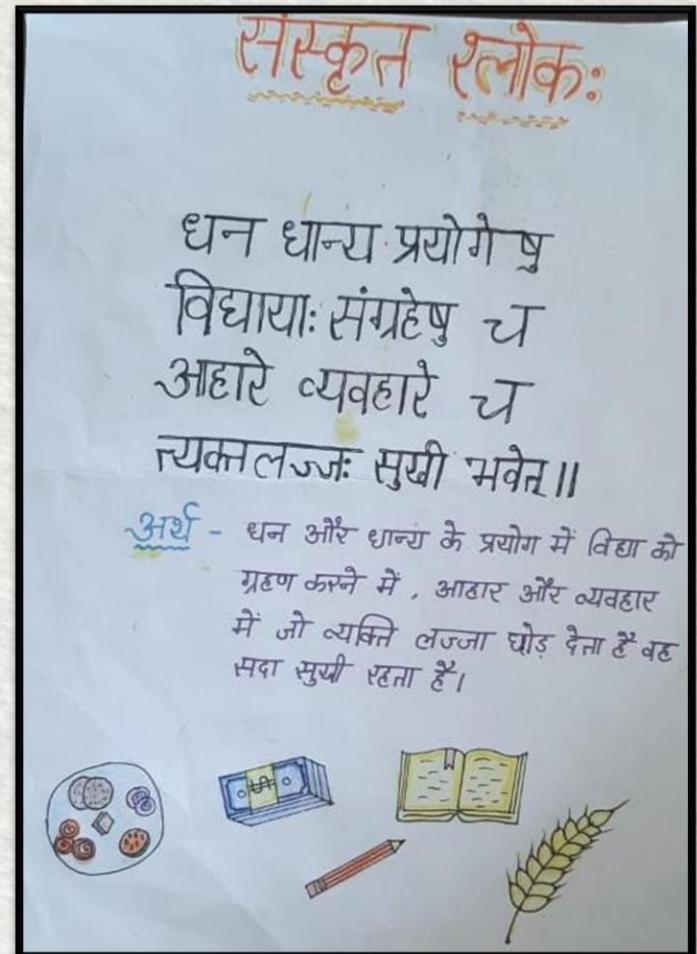


Vinayak Sharma – VI D

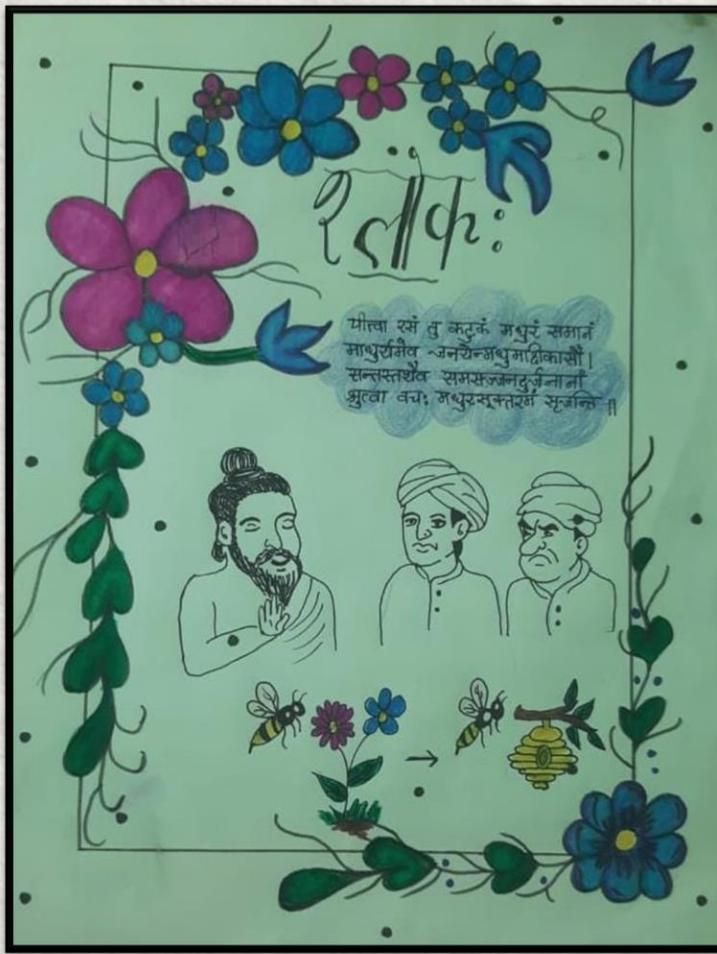




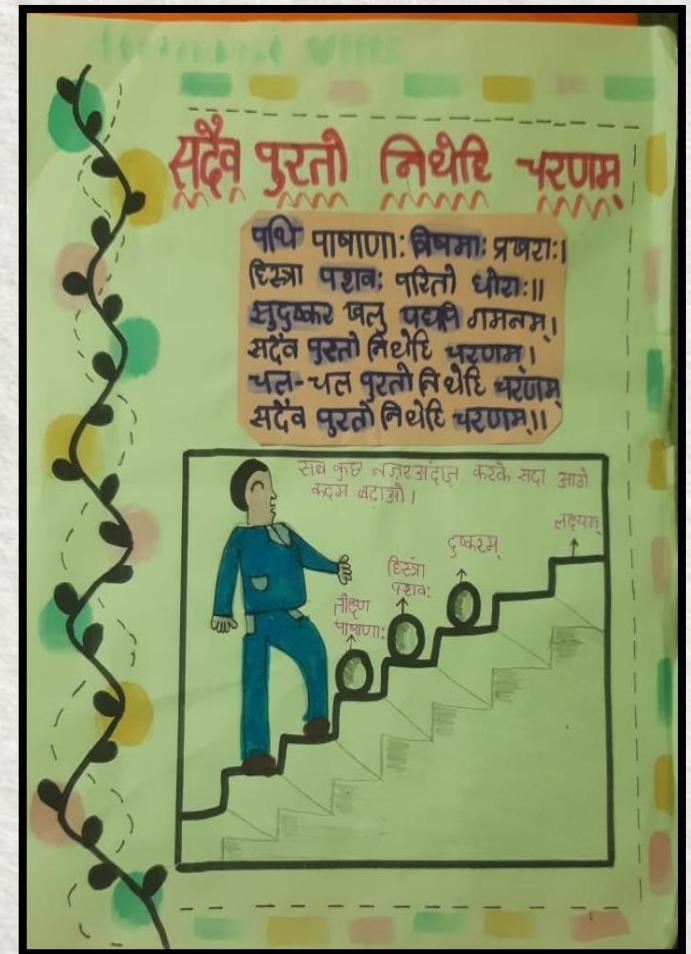
**Chaitanya
Sharma - VII C**



Himani - VIII C



Swati - VIII A



Rakshabandhan – 09 August

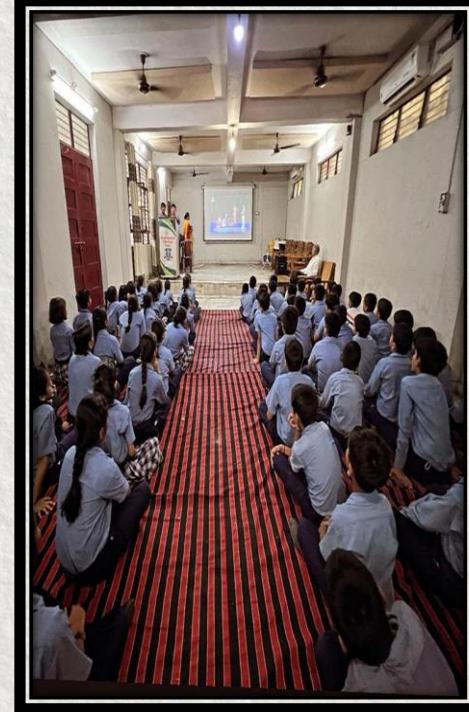
Raksha Bandhan is a festival which is celebrated with great joy and enthusiasm, highlighting the bond of love, care, and protection between brothers and sisters. Students participated in various rakhi-making and card-designing activities, creating colorful and creative rakhis using eco-friendly materials.





Partition Horrors Remembrance Day – 14 August

Our school observed Partition Horrors Remembrance Day to honor the memory of those who suffered and sacrificed during the partition of India in 1947. A series of activities were organized to mark the day, including documentary screenings, poetry recitation, and special assemblies.



Inter-House Group Song Competition – 14 August

The school auditorium resonated with melody and harmony during the Inter House Group Song Competition, held to encourage musical talent and teamwork among students. All houses participated enthusiastically, presenting songs in various genres- patriotic, devotional, and motivational that filled the atmosphere with energy and emotion.





Independence Day – 15 August

We, at GPPS, celebrated Independence Day with great patriotic fervour and enthusiasm to mark the 79th anniversary of India's freedom. The celebration began with the hoisting of the national flag by the Principal, followed by the singing of the National Anthem. Students presented a colorful cultural programme that included patriotic songs, dances, skits, and speeches depicting the sacrifices of the freedom fighters and the importance of freedom and responsibility in the present times.



**Our NCC team
participated in
Independence Day
parade held at Netaji
Subhash Chandra
Bose Stadium, Palwal**



Janmashtami – 16 August

Janmashtami was marked by vibrant performances and heartfelt participation from students who beautifully depicted the life and teachings of Lord Krishna. The celebration began with a special assembly highlighting the significance of the festival. Students presented bhajans, dances, and short skits.



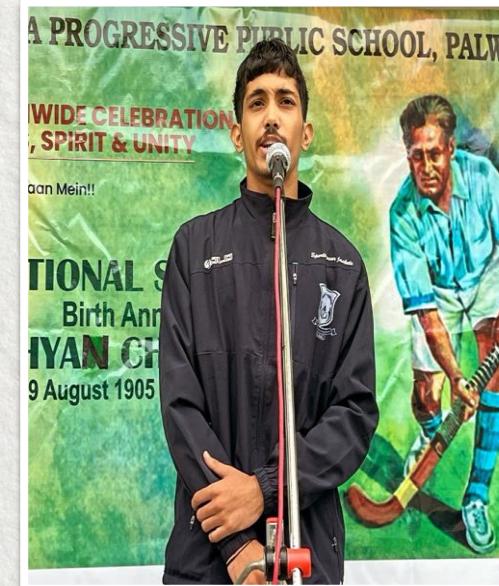
National Space Day – 21 August

A special assembly was conducted where students shared fascinating facts about India's space missions, including Chandrayaan, Mangalyaan, and Aditya-L1. Presentations, models, and informative displays highlighted India's progress under ISRO's visionary leadership.



National Sports Day – 29 August

The school celebrated National Sports Day with great enthusiasm to honour the birth anniversary of Major Dhyan Chand, the legendary hockey player of India. The day aimed to highlight the importance of sports and physical fitness in shaping a healthy and disciplined life. Our school athlete and National player, Tushar Virmani, addressed the students, emphasizing that sports not only build physical strength but also teach teamwork, discipline, and resilience.



Aryabhatta @ 50

Students of the Golaya Progressive Public School, Palwal received the 1st Runners Up trophy from Dr. S Somnath, former Chairman ISRO* at the Aryabhatta@50 satellite model making competition held to commemorate the 50th anniversary of India's 1st satellite. Two teams from the school had qualified in the top 30 in the competition held at New Delhi.

गोलया प्रोग्रेसिव पब्लिक स्कूल के छात्रों ने आर्यभट्ट@ 50 सैटेलाइट मॉडल प्रतियोगिता में द्वितीय पुरस्कार जीता

देश रोजाना ब्यूरो, पलवल

नई दिल्ली में आयोजित आर्यभट्ट@50 सैटेलाइट मॉडल मेकिंग प्रतियोगिता में गोलया प्रोग्रेसिव पब्लिक स्कूल, पलवल के छात्रों ने द्वितीय पुरस्कार प्राप्त किया। विजेताओं का चयन भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संगठन के पूर्व अध्यक्ष डॉ. एस. सोमनाथ द्वारा किया गया, जिन्होंने विजेताओं को ट्रॉफी भी प्रदान की। यह प्रतियोगिता भारत के पहले स्वदेशी उपग्रह 'आर्यभट्ट' के 50वें वर्षांग के उपलक्ष्य में आयोजित की गई थी, जिसे 19 अप्रैल 1975 को प्रक्षेपित किया गया था। स्कूल की दोनों टीमों को टॉप 30 टीमों में जगह मिली, जिन्हें अपने मॉडल दिखाने का मौका मिला। इन टीमों ने दिल्ली-एनसीआर के बड़े स्कूलों से मुकाबला किया और पुरस्कार प्राप्त किया। स्कूल के 'अटल टिकिरिंग लैब' में छात्रों द्वारा प्रयोग किए गए उपकरणों को अधिक विवरण दिया गया।



(रिसाइकल्ड) सामग्री का उपयोग करते हुए मॉडल तैयार किए गए। प्रतिभागी टीमों के अलावा, स्कूल के कई अन्य छात्रों ने भी इस कार्यक्रम में भाग लिया और प्रमुख अंतरिक्ष वैज्ञानिकों से संवाद कर प्रेरणा प्राप्त की।

कार्यक्रम से पहले छात्रों को इससे के प्रतिष्ठित वैज्ञानिकों से अनेकालाइन संवाद और व्याख्याओं में भाग लेने का भी अवसर मिला, जिससे उनका उद्दिष्ट कोण और व्यापक हआ।





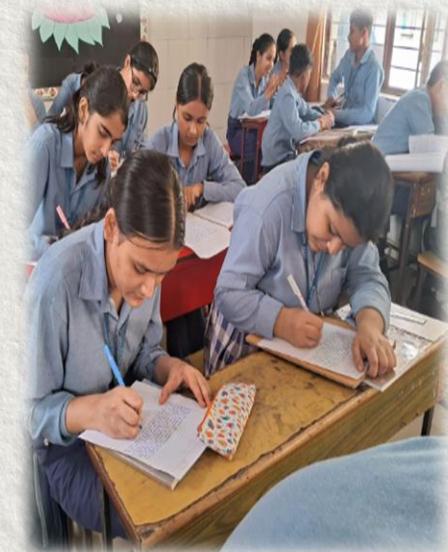
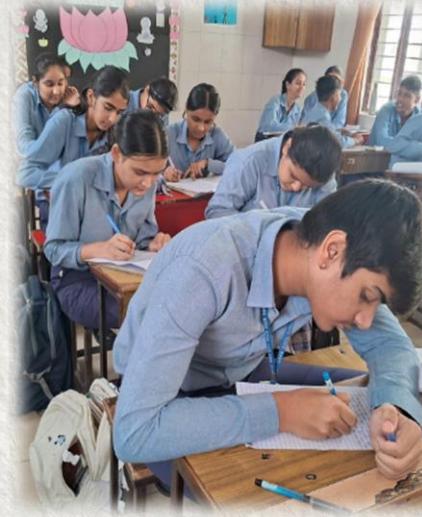
Teachers' Day @ Rashtrapati Bhawan – 05 September

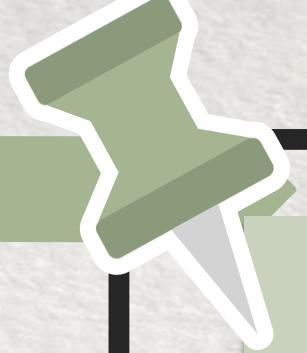
The teachers of the Golaya Progressive Public School, Palwal were honoured and privileged to visit Rashtrapati Bhavan on the occasion of Teachers' Day and briefly interact with the Hon'ble President.



हिंदी दिवस – 14 सितंबर

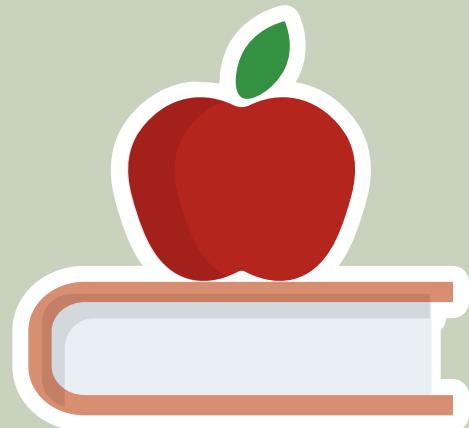
14 सितंबर, 2025 को गोलाया प्रोग्रेसिव पब्लिक स्कूल में हिंदी दिवस मनाया गया। इस अवसर पर हिंदी अध्यापकों द्वारा विद्यार्थियों के लिए विभिन्न प्रतियोगिताओं जैसे कविता वाचन, निबंध लेखन, कविता लेखन, नारा लेखन, भाषण आदि गतिविधियों का आयोजन किया गया। सभी छात्रों ने अपनी-अपनी सृजनात्मकता से समां बांध दिया।





NARRATIVES & NOTIONS

By Golayans



The Comeback of Creation: Golaya's Grand Annual Exhibition Returns This November

When imagination prepares to take center stage once again

You can already feel it in the air. That quiet buzz. The sound of scissors, laughter, paintbrushes, and ideas bumping into each other. It's not exam stress this time. It's something else. Something bigger. The Annual Exhibition of Golaya Progressive Public School is finally coming back this November, and honestly, the whole campus is alive again.

This isn't just another school event. It's the big one. The one that turns every classroom into a lab, every corridor into an art gallery, and every student into a creator who suddenly starts believing their idea could actually matter.

Teachers have been divided into groups like Nanotechnology, Career Counselling, Mental Well-being, Cleanliness, and School Decoration. Each one has its own little world forming inside it. You walk into any room and see something happening. Shilpa Ma'am explaining a new model, Simran Ma'am sketching layouts with students, or Praveen Sir figuring out where to fit one more wire. It's messy but magical. The kind of chaos that only creativity can make.

The last two periods every day are turning into this beautiful rush. Cardboard pieces, glue guns, charts, recycled bottles, and a lot of energy. Everyone's reusing what they can find. The goal is clear this time... make it big, but make it sustainable. It's not just innovation, it's responsible innovation.

And honestly, it's not just about science or art or tech. It's about teamwork. You can see Sweety Ma'am arranging displays, Hemlata Ma'am helping a student fix a corner, Saawan Sir handling electric wires like a pro, and Vikas Sir smiling because his group finally got their model to work. Everyone's in it together. Every teacher, every student.

This year, the spotlight is on Nanotechnology and Artificial Intelligence. Sounds huge, right? But the best part is how simple and creative the ideas are. From tiny materials that clean water to AI explaining real-world uses, students are making complex science easy to understand and even easier to love.

When November comes, and the big day finally arrives, there'll be guests, music, lights, and the orchestra filling the campus again. But the real beauty won't be what's displayed. It'll be what led to it all. The late afternoons of effort, the glue-stained hands, the laughter echoing through classrooms, the quiet pride when something finally works.

Golaya Progressive Public School has always believed learning doesn't end with books. It spills out into paint, projects, teamwork, and mistakes that somehow turn into something beautiful.

"Great schools don't just teach facts. They teach the courage to create."

And maybe, that's what this exhibition is really about. The courage to imagine. The courage to build. And the courage to begin again.



**Ayush
Sharma
(XI B)**

Civic Sense : The foundation of a civilised society.

Have you ever wondered why our streets overflow with garbage even when dustbins are nearby? Or why honking continues in traffic jams where nobody can move an inch? The answer lies not in infrastructure or governance, but in something far more basic—our civic sense, or rather, the lack of it.

Civic sense is not a complicated concept. It simply means respect—for the law, for public property, and for fellow citizens. Yet, how often do we see people spitting on roads, breaking queues, or damaging public property as if it belongs to no one? Can a nation truly call itself developed if its people cannot follow such simple responsibilities?

The irony is striking. On one hand, India is building world-class airports and metro systems, but on the other, the same spaces are littered and misused. Do we believe development is only about tall buildings and highways, or is it also about the discipline with which we treat our surroundings? Countries like Singapore didn't achieve clean, orderly societies overnight. They succeeded because their citizens decided to follow rules—not out of fear, but out of responsibility.

So who must bring about this change? The government certainly has a role through laws and infrastructure. Schools must also instill values, not just academics. But ultimately, the responsibility lies with us. Isn't it hypocritical to complain about dirty roads while throwing wrappers out of car windows? Isn't it easier to blame the system than to take small steps like using a dustbin or waiting patiently at a red light?

Civic sense is more than order—it is nation-building. Every small act of discipline, every gesture of respect, every effort to protect public property adds up. If we dream of seeing India as a global leader, we must start by fixing the basics. The true sign of progress is not just skyscrapers or expressways, but citizens who care enough to keep their society clean, orderly, and respectful.

The question is simple: are we ready to take that responsibility, or will we continue to look away and expect someone else to clean up our mess?



**Vaibhav
Arora
(XI B)**



**Preet
Dabas
(VIII A)**

Page No. _____

INSPIRATION

Inspiration is the moment when an idea suddenly clicks in your mind, giving you a burst of energy to act. Basically, it is a sparkle that activates your mentality to do something or to be something in life. Inspiration can be of many types like related to your passion, career or maybe your talent. It is not just a thinking, but it is a kind of spirit that can help you to move forward by actually doing. It is not a long journey, but it is a feeling that affects your mind and changes your way of thinking that what you are and what you should be. Instead of waiting for a magical moment, you can actively find inspiration by trying new things and staying curious about the world. You can be inspired not only from a living being, but also from a non-living thing. For example, like a sky, it is having no limits, so if you see this in a positive way, it means that you are also having no limits or boundaries for your success, your passion and for your talent too. Inspiration is the weapon that helps you to show your capacity and tell the people that what you are.

So, BE INSPIRED, BE ACTIVE...



**Priyanshi
(VII D)**

Page No. _____

Importance of Time Paragraph Writing

► Time is the most precious gift given to us by nature. It is more valuable gift than money, wealth or property because once time is lost, it can never be brought back. That is why we often hear the famous saying "Time and tide wait for none?" Every second of our life is important and if we learn to use it wisely, we can achieve great success. Students must understand the value of time because their whole future depends on how they spend their present. A student who studies regularly, completes homework on time and also gives time to sports and hobbies will surely do well in life. On the other hand, wasting time in laziness, games or unnecessary talk leads to regret later. Nature itself shows us how important time is. The sun rises and sets every day on time, seasons change on time and even the earth moves around the sun without delay. If nature follows time so perfectly, then we should also be disciplined and punctual. Time teaches us hard work, order and responsibility. It is rightly said that "lost time is never found again". Therefore, we must respect time, plan our day properly and use every moment wisely to make our future bright and successful.

DELTA



**Diksha
(VIII A)**

Page No. _____

Paragraph Writing

Leadership...

"A leader shines by facing challenges bravely and guiding others, just like a sun burns to shine." Leadership is the art of guiding and inspiring others toward a common goal. It makes us to uplift others and motivate them to achieve their goals. The leaders don't just give directions; they demonstrate others by setting examples of courage, success and teamwork to make their future shine like a diamond. It is one of the great qualities of personality development. Leadership is derived from the word 'lead' which literally means to guide. A true leader is one who shows courage in difficult situations and makes decisions that benefit everyone, not just themselves. A leader is just like a compass who gives direction on the basis of people's need. Leader - this word is a combination of honesty, responsibility, courage, vision and determination. A true leader makes the vision and goals clear to everyone. There are thousands of examples of true leaders - Mahatma Gandhi - known for his leadership quality, non-violence and truth, Dr. A.P.J. Abdul Kalam - The Missile Man of India; an inspirational leader, scientist & President, and a brave queen who fought against British rule despite of many challenges - Rani Lakshmi. Dr. A.P.J. Abdul Kalam wisely said - "If you want to shine like a sun, first burn like a sun." This quote inspires us to work hard and face challenges bravely to achieve greatness.

NOSH
VISIONARY

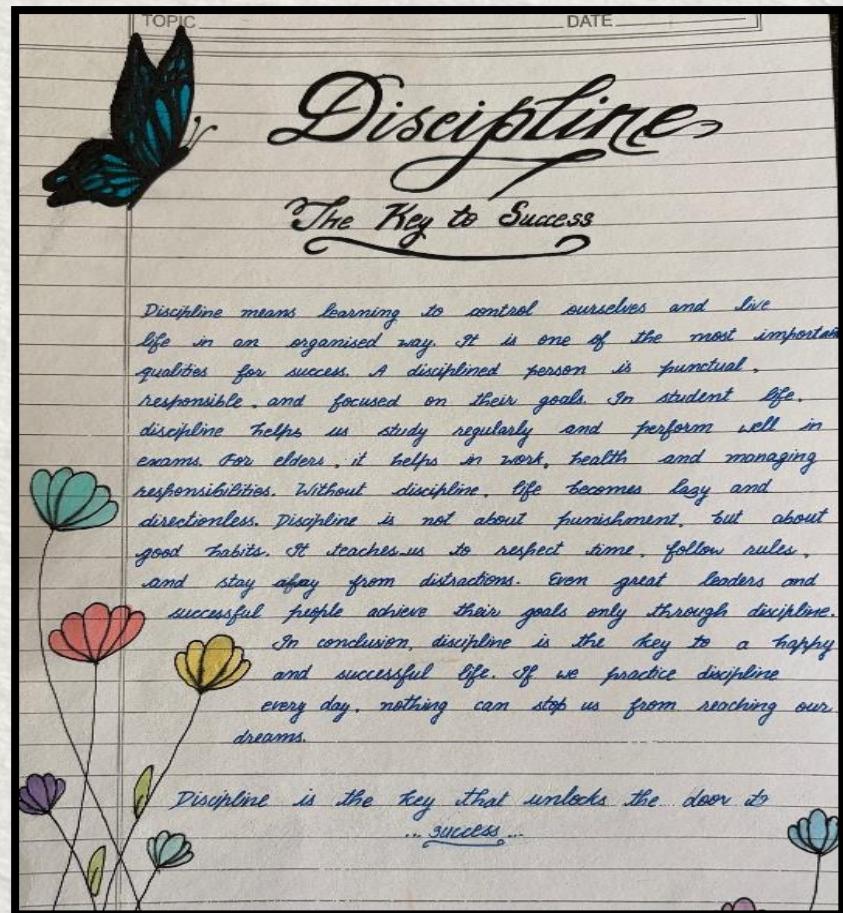
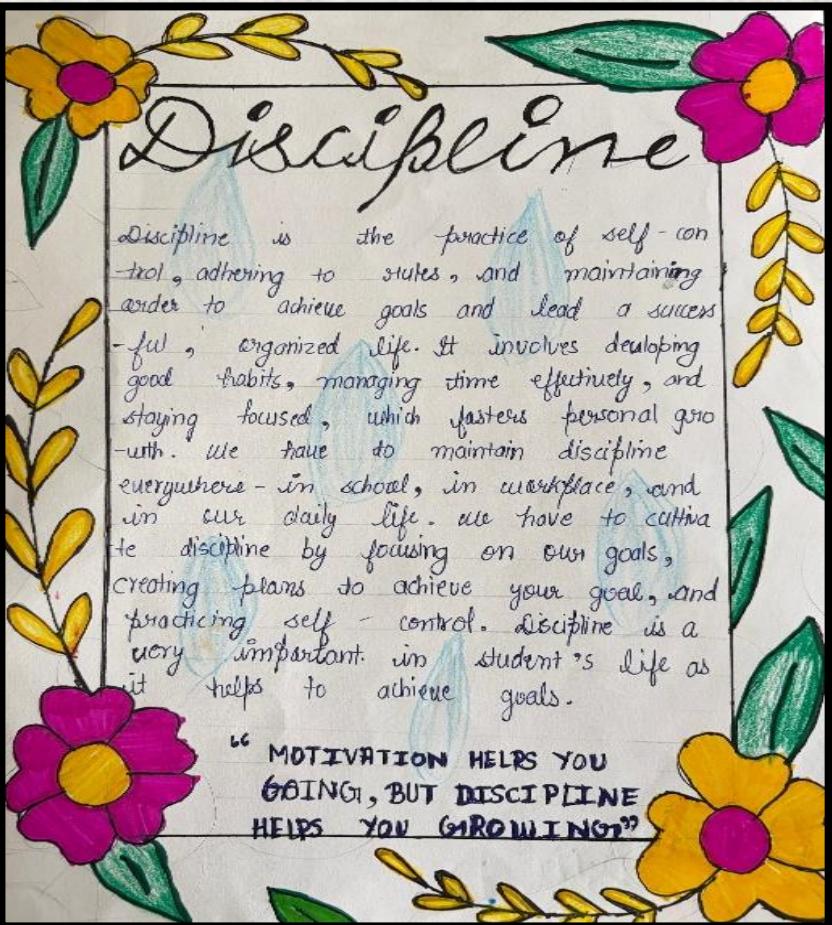
Signature : _____



Devki
(VIII D)



Garvita
(VIII D)



भाई-बहन का नाता'

ये भाई-बहन का नाता है
जो बड़ी बात बतलाता है।

यहाँ बात-बात पर झगड़ा भी हो जाता है।

और एक दूसरे पर तरस भी बहुत जल्दी आ जाता है।
कभी-कभार तो एकशन फाइट तक का सीन आ जाता है।

एक दूसरे को तोड़ने के बाद एक दूसरे का दर्द भी समझ आता है।
पर ये नाता में ही नहीं टूट जाता है।
क्योंकि इसमें विश्वास का धागा बंध जाता है।

कोई शरारत की तैयारी हो या डांट खाने की बारी हो
दोनों में ही जमकर साथ निभाया जाता है।

खुद कितनी ही मार-पीट कर ले
पर दूसरे को हाथ तक लगाने का हक ना दिया जाता है।

एक यहीं नाता है जिसमें माफी का सीन परी लड़ाई के बाद आता है।
आंवले जैसा यह नाता कभी खट्टा कभी मौठा एहसास दिलाता है।
खास बात तो यह है कि ये नाता जीवन भर यूँ ही चलता जाता है।
और खबसरत खट्टी-मीठी यादों का पिटारों आधे से ज्यादा
भाई-बहनों के कारण ही भर पाता है।



Anjali (X A)

समझ

समझ वही जो दिल से आए, सुनकर,
बिना कहे दूसरों के दिल को छू जाए।



शब्दों से नहीं, कर्मों से जताई जाती है,
अंत में यहीं तो हमारे काम आती है।

मूर्ख के लिए दवाई कहलाती है समझ,
हर अधूरे काम को पूरा कर जाती है समझ।

यह न हो तो सब अधरा लगे,
बिना इसके आखिर कौसकी जिंदगी चले।

यही सबके जीवन में रंग भरती है,
यही तो हैं जो अपनी छाँव में, सबको सुरक्षित रखती है।

Chaitanya Sharma (VII C)



अगर कभी हार जाओ'

यदि लगे कि कभी गए हो तुम हार,
तो रखना अपनी सफलता का चित्र सामने अपने बार-बार
यदि लगे कि हारे हए हो तुम,
यदि लगे कि हो गए हो तुम गम;
तो हमेशा बह जाना उन बातों में
जिन्होंने सोने नहीं दिया तुम्हें रातों में।
अंधकार की तरह जब हो जाते हो लप्त,
याद करो अपनी सफलता को जो भी गुप्त
संसार में निराश स्वयं को हमेशा पाओगे
नियम है यह, इसे बदलने जाओगे तो बदल नहीं पाओगे,
परंतु जब पाओ अपने आप को हताश
हो चले आना ईश्वर के प्रकाश के पास।
अपने शरीर को जब निराश हआ समझो
तो अपने मन से भी यही पूछेना,
आखिर हआ ऐसा क्यो? मिलेगा तुम्हें भी अत्तर,
मन से अंतर अवश्य आएगा, अगर तुम्हारा मन उसे खोज पाएगा।
मन से जब हार जाओ तुम कभी
याद करना जो किए सफलता के लिए तमने प्रयत्न सभी,
और अगर फिर भी कभी तुम हार जाओ.
तो विश्वास रखना क्योंकि,
अंधकार में से भी प्रकाश ढंड पाओगे
तभी मन की शक्ति से उसे खोज पाओगे॥



**Navya
(X A)**

‘इन्सान’

इंसान ह, इंसान की फितरत रखता है।
हर दिन कुछ नया सीखने की चाहत रखता है।
जिस दिन सफर यह जिदगी का रुक जाएगा,
मेरा अधिगम भी उसी दिन थम जाएगा।
जब आया मां की कोख में,
शुरू उस दिन से दीक्षा मेरी हुई थी।
सयम, सहनशीलता, मन में विश्वास इन्हीं से
मेरे जीवन की शुरुआत हुई थी।
हर दिन कुछ नया सीखा,
मेरे जीवन में जान की बरसात हुई थी।
परिवार जनों ने संभालना सिखाया,
आगे बढ़ाना दुनिया में कैसे,
यह जान मैंने उन्हीं से पाया।
गरुजनों की भी महिमा थी अद्भुत और प्यारी,
अँक्षर, ईमानदारी, आदर्श, सम्मान परिश्रम,
सब सिखाना रहा गुरुओं की जिम्मेदारी।
टीमवर्क, सहयोग और सुख-दुख में साझेदारी,
यह सब सिखाना रहा दोस्तों की जिम्मेदारी।
दोस्तों से भी मैंने जान बहुत पाया है,
और जो भी अच्छा सीखा, वह जीवन में अपनाया है।
नए प्रचार, सोशल मीडिया, नए तरीके,
नए प्रयोग और नई तकनीक
सब विज्ञान से सीख पाया है।
बिना विज्ञान के खुद को जीवन
में अपडेट नहीं कर पाया है।
धैर्य, संतुलन और आपस में प्रेम, प्रकृति ने सिखाया है।
इतना सब सीखने पर ही एहसास मुझे यह हो पाया है,
जान का कभी अंत नहीं,
जान अर्जन ही जीवन की असली माया है।
जान अर्जन ही जीवन की असली माया है।



**Somil
(VIII D)**

Garvita (VIII D)

आरव की उड़ान

एक बार की बात है, एक छोटा सा गाँव था। वहाँ एक 13 साल का लड़का रहता था- आरव। उसे दौड़ना बहुत पसंद था। हर सुबह वह स्कूल जाने से पहले मैदान में जाकर दौड़ता था। गाँव में हर साल एक दौड़ प्रतियोगिता होती थी। इस साल भी घोषणा हुई 'जो जीतेगा, उसे गाँव का 'सुपर रनर कहा जाएगा !!' आरव बहुत उत्साहित था। लेकिन जब उसने देखा कि बड़े-बड़े लड़के भी दौड़ मैं भाग ले रहे हैं, तो वह डर गया। उसने सोचा- मैं तो छोटा हूँ, मुझसे नहीं होगा। उसके दादाजी ने उसकी चिंता देखी और कहा -बेटा, पहाड़ भी छोटे छोटे पत्थरों से बनता है। कोशिश करने वाला कभी छोटा नहीं होता। इन बतों से आरख प्रोत्साहित हुआ। अब उसने तय किया कि वो हार मानने से पहले पूरी कोशिश करेगा। हर दिन वो अभ्यास करता - सुबह जल्दी उठता, थोड़ा ज्यादा दौड़ता, व अपनी गलती सुधारता।

धीरे धीरे वह तेज होता गया। प्रतियोगिता का दिन आया। सब दौड़ने लगे। शुरुआत में आरव पीछे था, लेकिन उसने हार नहीं मानी। आखिरी चक्कर में उसने पूरी ताकत से दौड़ लगाई और वह सबसे पहले फिनिश लाइन पार कर गया। परा गाँव तालियाँ बजाने लगा। दादाजी मस्कराए व बोले-देखा, जीत हमेशा उसी की होती है जो डर के बावजूद कोशिश करता है।



Garvita (VIII D)



दोस्तों संग हजारों यादें



वो हँसते-गाते पल, वो
रूठना-मनाना,
दोस्तों के संग हर लम्हा,
क्या खूब था जमाना।
हजारों यादों की पोटली,
दिल में है सँजोई,
वो मस्ती भरी शामें, अब भी
आँखों में हैं बोई।

क्लासरूम की हँसी, वो
कैंटीन के ठहाके,
ज़िंदगी की राहों में, हम सब
थे राही अकेले।
हाथों में हाथ डालकर,
चलना मीलों दूर,
बँट लिए थे हमने, सब दर्द
और हर एक फितूर।

वो आधी रात की बातें, वो
सीक्रेटस की भरमार,
एक-दूजे के लिए हमेशा,
रहते थे तैयार।
गिरते-पड़ते संभलना, फिर
उठकर दौड़ लगाना,
ज़िंदगी का सच्चा मतलब,
दोस्तों ने ही सिखाना।

आज दूर हैं हम भले, पर
दिल से नहीं हैं जदा,
यादों की परछाई में,
महफ़ूज़ है हर एक खुदा।
ये दर्स्ती अनमोल है, सदा
दूँ ही रहेगी,
हर याद एक कहानी है, जो
हमेशा दिल में बहेगी।



मिट्टी का दीया

एक छोटे से गाँव में रोहन नाम का एक कम्हार रहता था। वह मिट्टी के दीये, घड़े और खिलौने बनाकर अपना जीवन यापन करता था। रोहन की कला में एक अद्भुत सादगी और मज़बूती थी, लेकिन समय के साथ बाज़ार बदल रहा था। बिजली की रंगीन झालरें और चौंन से आए चमकीले, सस्ते चीनी मिट्टी के बर्तन बाज़ार पर छा गए थे। रोहन के साधारण, मिट्टी के दीये, जो वह बड़ी लगन से बनाता था, अब कम ही लोग खरीदते थे। रोहन अक्सर उदास रहता। वह अपनी कला को पुराना और बेकार समझने लगा था। एक शाम, अपने काम से थका-हारा वह नदी किनारे बैठा था। उसने पास ही एक किसान को कड़ी धूप में अपनी जमीन जोतते देखा। किसान पसीने से लथपथ था, पर उसके चेहरे पर अपने काम का एक संतोष था। रोहन को लगा कि उसका काम, किसान के काम जितना महत्वपूर्ण नहीं है। रोहन ने अपनी निराशा अपने बूढ़े गुरुजी को बताई, जो गाँव के सबसे अनुभवी कम्हार थे। गुरुजी ने एक पुराना, मिट्टी का दीया उठाया और कहा, "रोहन, बाज़ार की चकाचौंध पर ध्यान मत दो। हर चीज़ का अपना महत्व होता है। एक मज़बूत घर बिना नींव के नहीं खड़ा हो सकता, और एक दीया बिना मिट्टी के नहीं बन सकता। तुम बस अपनी लगन और सादगी बनाए रखो।" गुरुजी की बात रोहन के मन में बस गई। उसने अगले कछ महीनों में पहले से भी ज़्यादा मज़बूत और तैल-अवशेषित (oil-absorbing) दीये बनाए। फिर एक राते दीवाली का त्योहार आया। पूरा गाँव रोशनी से जगमगा रहा था। हर घर रंगीन बिजली की लड़ियों से सजा था। अचानक, मौसम बिगड़ गया। ज़ोरदार बारिश के साथ-साथ भयंकर हवा चली और पूरे क्षेत्र की बिजली गुल हो गई। हर तरफ घना अँधेरा छा गया। फँसी बिजली की लड़ियों और आधुनिक बल्ब तुरंत बेकार हो गए। गाँव में हड़कंप मच गया। लोग परेशान थे कि अब त्योहार कैसे मनेगा। तभी गाँव के मुखिया को रोहन के बनाए मिट्टी के दीयों की याद आई। तरंत सारे गाँव वाले रोहन के घर की ओर भागे। रोहन ने अपनी दुकान खोली और तेल से भरे, मज़बूत दीये लौंगों को दिए। पल भर में, गाँव के हर घर में फिर से हल्की, पर स्थिर रोशनी फैल गई। रोहन के साधारण दीयों ने, जिन्हें वह बेकार समझता था, पूरे गाँव के त्योहार को बचा लिया। अगले दिन, गाँव के मुखिया ने रोहन को सबके सामने सम्मानित किया। रोहन ने उस दिन सीखा कि किसी भी कला को छोटा नहीं समझना चाहिए। सबसे आधुनिक तकनीक भी कभी-कभी विफल हो सकती है, लेकिन सच्ची मेहनत और सादगी से बनी चीजें हमेशा काम आती हैं। रोहन ने उस दिन के बाद कभी अपने काम को कम नहीं समझा और गर्व से मिट्टी के दीये बनाता रहा।

महिमा (कक्षा 9 B)



Mahima (IX B)



'वह पुरानी किताब'

यह बात उस बक्त की है जब राकेश नाम का लड़का किशोरावस्था में पहुँच चुका था। उसके व्यवहार में बहुत बड़ा बदलाव आया। उस समय वह अपने माता-पिता की बात बिलकुल भी नहीं सनता था क्योंकि वह अपने-आप को बड़ा मानने लगा था और अपने माता-पिता का तनिक भी सम्मान नहीं करता था। बहुत-बार उसके दोस्तों ने उसे समझाने का प्रयास किया परंतु वह नहीं समझा। वह इतना बदल चुका था कि जब भी उसके माता-पिता उससे बात करते या उसे समझाने की कोशिश करते तब वह गुस्से से उन पर भड़क उठता।" कुछ समय बाद हालात कुछ ऐसे हो गए कि राकेश ने मपने माता-पिता से बात करना छोड़ दिया और वह उनसे अलग हो गया। उसके माता-पिता ने उससे बात करने की बहुत कोशिश की परंतु वे कभी सफल नहीं हो सके। इस दौरान उसके पिता का देहांत हो गया। लगभग एक साल बाद जब राकेश दीवाली की सफाई कर रहा था तभी उसे अपनी अलमारी से एक पुरानी किताब मिली जिसे वह आते वक्त अपने दूसरे सामान के साथ ले आया। उस किताब को खोला तो उसके पैरों तले जमीन खिसक गई क्योंकि उस किताब में कछ ऐसी तस्वीरें थी जिन्होंने उसे अपने बचपन की याद दिला दी। एक तस्वीर जिसमें वह अपनी माँ के हाथ से अपनी पसंदीदा चीज, आम, खा रहा था। उस तस्वीर को देखकर वह भावक हो गया। उस पुस्तक में धूल के साथ-साथ उसके बचपन की और यादें भी छिपी थी। सभी तस्वीरों को देखकर उसे यह एहसास हुआ कि उसने बिना कछ सोचे-समझे... जो कदम लिया वह गलत है। तब उसे यह एहसास हो गया कि माता-पिता अपनी संतान के लिए एक वृक्ष के समान होते हैं जो निस्वार्थ भावना से जीवनभर अपनी संतान की रक्षा करते हैं। उसने तरंत अपनी माँ को फोन मिलाया परंतु वह नहीं मिला। वह उस रात बस यहीं सोच रहा था कि वह अपने माता-पिता के पास जाकर उनसे माफी माँग लेगा। परंतु उसकी यह इच्छा

अगले एक महीने तक परी नहीं हो सकी क्योंकि उसने अपने माता-पिता को ढूँढ़ने की बहुत कोशिश की बरंतु वे अपने पुराने घर तथा अन्य किसी भी स्थान पर नहीं मिले। इसके बाद उसने सारी उम्मीद खो दी थीं परंतु एक दिन अपर वाले के द्वारा ऐसा चमत्कार हुआ कि उसे अपनी माँ एक राशन की दुकान पर मिली। वह अपनी माँ को देखते ही उनके पैरों में गिर गया और उनसे माफी माँगने लगा। तभी उसकी माँ ने उसे उठाया और गले लगा लिया। साथ ही उसे माफ भी कर दिया क्योंकि माँ का दिल तो होता ही निर्मल है। वह कभी भी ऐसा कदम नहीं उठाती जिससे उसकी संतान को कष्ट हो। जब उसने अपने पिता के बारे में पछा तो उसे पता चला कि उसके जाने के दो महीने बाद ही उसके पिता का देहांत हो गया था। इसके बाद वह और ज्यादा दुखी हो गया और स्वयं को अपने पिता की मृत्यु के लिए दोषी ठहराने लगा। बाद में उसकी माँ ने उसे समझाया पर वह जीवन- "भर अपने द्वारा उठाए गए गलतकदम के कारण दुखी रहा। साथ ही वह कभी भी अपनी माँ के बिना घर से कहीं नहीं जाता था और मन लगाकर उनकी सेवा करता था।

शिक्षा :- हमें सदा अपने माता-पिता का सम्मान करना चाहिए क्योंकि उन्हीं की बदौलत हम इस पृथ्वी पर आते

Kaushal (X B)



'मोबाइल की लत और एक सच्चा सबक'

आज की दुनिया में मोबाइल फोन, हमारी जिंदगी का अहम हिस्सा बन चुका है। यह ज्ञान और प्रगति का साधन तो सिद्ध हो गया, लेकिन इसका गलत उपयोग किया जाए, तो यह जीवन को बर्बादी की ओर भी ले जा सकता है। इसी सच को मैंने अपने पड़ोसी रवि से समझा। रवि दसवीं कक्षा का ही छात्र था। वह पढ़ाई में बहुत अच्छा था और हर साल कक्षा में प्रथम आता था। यह देखकर ही उसके पिता ने उसे पढ़ाई में मदद करने के लिए एक मोबाइल फोन दिलाया। पर इससे उसकी जिंदगी बदलने लगी। शुरुआत के दिनों में वह मोबाइल से पढ़ाई करता था, लेकिन धीरे-धीरे उसे ऑनलाइन गेम और शोशल मीडिया की लत लग गई। अब उसका दिन मोबाइल के बिना नहीं गुजरता था। वह घंटों गेम खेलता, देर रात तक जागता और सुबह स्कूल में नींद से भरा रहता। पढ़ाई पर उसका ध्यान बिलकुल खत्म हो गया,, परीक्षा में कम अंक आने लगे। यह देखकर उसके माता-पिता परेशान हो गए। एक दिन उसके पिता ने गृस्से में कहा "रवि, मोबाइल तुम्हारी पढ़ाई वर्बाद कर रहा है। आज से तुम्हें यह नहीं मिलेगा !" रवि नाराज़ होकर बोला "मैं कोई बच्चा नहीं हूँ। मैं खुद को संभाल सकता हूँ।" लेकिन सच यह था कि वह खुद भी अपनी लत से परेशान था पर मानना नहीं चाहता था। रात को उसकी दादी पास आई और बोलीं, "बेटा समय आपके लिए बहुत कीमती है और यह कभी भी किसी का इंतजार नहीं करता।" उनकी ये बातें रवि को महसूस कराने लगीं कि मोबाइल उसका भविष्य बिगड़ रहा है। उसने अगले ही दिन से अपना समय निर्धारित किया, खेलना भी शुरू किया। कुछ ही हफ्तों में वह सुधर गया और जब परीक्षाएँ हुईं तो उसने दूसरा स्थान भी प्राप्त किया। सभी यह देखकर हैरान हो गए।



**Kushagra
(X A)**



मॉडर्न टेक्नोलॉजी, आज भी इतनी एडवांस नहीं हुई कि एशियन टेक्नोलॉजी को टक्कर दे सके'

इतिहास गवाह है कि जितना पीछे मँडकर मुँडकर देखोगे, आगे बढ़ने का रास्ता उतना साफ दिखाई देगा। प्राचीन ज्ञान आदिम नहीं बल्कि शाश्वत था, जिसने सभ्यताओं की नींव रखी। आज की आधुनिक तकनीक भले तेजी से बदल रही हो, पर उसकी आधी जड़ें उन्हीं पुरखों की खोजों में धंसी हैं। सच तो यही है कि हर नई नई खोजें हमें यही याद दिलाती है, कि प्राचीन सभ्यताएँ कई मायनों में हमसे आगे थीं और उन्होंने वे राहें बना दी थीं, जिन पर हम आज भी कर चल रहे हैं।

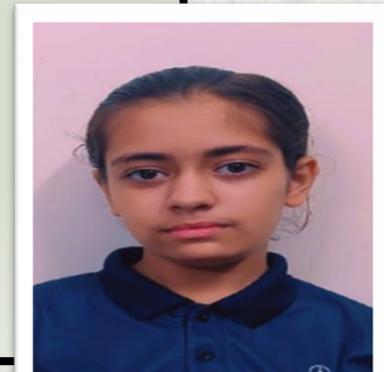
पिरामिड ऑफ गीज़ा:- 'पिरामिड ऑफ गीज़ा। रोशनी की गति 2,937.92 fam/secl और पिरामिड की लोकेशन 29°57'20"N। दीनों पिरामिड की आधार परिधि को यदि उनकी ऊँचाई योग से विभाजित करें तो उत्तर होगा '211' उस समय में भी लोगों को पत्र की जानकारी थी जो आधुनिक युग के वैज्ञानिकों को इतनी लेट पता चली है। पिरामिड में 2.5 मिलियन पत्थर लगे हैं और हर पत्थर का वजन 25 टन से भी ज़्यादा। 4,500 साल हो गए, ना कोई सीमेंट का प्रयोग किया गया न किसी स्टील का। लेकिन तब भी पत्थर वैसे ही टिके हुए हैं बिना किसी समस्या के। इस समय में कोई तो ऐसी टेक्नोलॉजी ज़रूर रही होगी जिससे आधुनिक युग आज भी अनजान है। मोबाइल फोन :- मोबाइल फोन का प्रयोग तो हम सभी जानते हैं और प्रयोग करते भी हैं। मोबाइल फोन का आविष्कार हमा था 1973 में। इसका मुख्य काम है, अपने से दूर रहने वाले लोगों के साथ कॉन्टैक्ट में रहना। परंतु पुराने समय में क्या था। पुराने समय में मोबाइल फोन तो लोगों के अंदर ही था। कोई तो ऐसी साइंस थी जिससे कि इन्सान मन ही मन में कोसों मील दूर बैठे व्यक्ति से संपर्क करता था। आज तो फोन फिर भी हमारे हाथ में है। पुराने समय में कोई तो साइंस थी जो आधुनिक समय के वैज्ञानिकों से आज तक छुपी है।

न्यूक्लियर वेपन टेक्नोलॉजी:- पहला परिचय न्यूक्लियर टेक्नोलॉजी से हमारा हआ था 1945 में। लेकिन न्यूक्लियर बौम्ब का इतिहास तो हमारे महोभारत से जड़ा है। न्यूक्लियर वेपन को जन्म देने वाली देवभूमि भारत से ही हैं जो आज वो छीन लिए गए हैं। न्यूक्लियर के आफ्टर इम्पैक्ट - सूखा पड़ना, सड़न ब्लास्ट और शोकवेस, आने वाली कई पीड़ियों पर प्रभाव। यही परिणाम थे ब्रह्मास्त्र के या इससे भी ज्यादा कछ राज तो ऐसे हैं जो हमसे आज भी छिपे हैं और हम इनकी जड़ तक न पहंच पाएं इसलिए इन्हें 'को-इंसिडेंस' कहकर झुठला दिया जाता है।

आधुनिकता पर गर्व करना स्वाभाविक है, पर यह भूलना धातक होगा कि हमारे पूर्वजों ने बिना किसी आधुनिक साधन के ऐसे चमत्कार कर दिखाए, जिनके राज आज भी विज्ञान नहीं सुलझा पाया। असली प्रगति तो तब होगी जब हम अतीत की उस अमर बदूद्ध को वर्तमान की तकनीक से जोड़ पारंगे। तभी आधुनिक और प्राचीन का संगम मानवता को सच्चे अर्थों में आगे बढ़ा सकेगा।

"आधुनिक तकनीक गर्व से हर बार सिर उठाती है। परन्तु प्राचीत तकनीक उसे हर बार आँदोलना दिखाती है।"

**Divya Madan
(X B)**





Created by:
English Department